



101 - One o One

Chorégraphe : Peter METELNICK - London , ONTARIO - CANADA / Mars 1997

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **Long trail of tears - George DUCAS**

GRAPEVINE RIGHT, STOMP, LEFT TOE FAN 2 X

- 1.2.3 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
- 4 STOMP PG à côté du PD (*appui PD*)
- 5.6 (*appui PD*) FAN pointe PG côté G - FAN pointe PG au centre
- 7.8 (*appui PD*) FAN pointe PG côté G - FAN pointe PG au centre

GRAPEVINE LEFT, TOUCH, HEEL, HOOK, HEEL, BACK

- 1.2.3 VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G
- 4 TAP PD à côté du PG
- 5.6 TOUCH talon D avant - HOOK talon D devant bas tibia G
- 3.4 TOUCH talon D avant - TOUCH pointe PD arrière

MONTANA KICKS aka CHARLESTON

- 1.2 pas PD avant - KICK PG avant
- 3.4 pas PG arrière - TOUCH pointe PD arrière
- 5.6 pas PD avant - KICK PG avant
- 7.8 pas PG arrière - TAP pointe PD à côté du PG

STEP TOUCHES, STEP TOUCHES WITH 1/4 TURN

- 1.2 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD + CLAP
- 3.4 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG + CLAP
- 5.6 **1/4 de tour D pas PD côté D** - TAP PG à côté du PD + CLAP
- 7.8 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG + CLAP