



Chorégraphe : Ria VOS Juillet 2007

LINE Dance: 64 temps - 2 murs

Niveau: intermédiaire

Musique: Mr. Policeman - Brad PAISLEY

1/4 TURN RIGHT, SHUFFLE FORWARD, 1/4 TURN RIGHT, CHASSE LEFT, BACK ROCK, KICK-BALL-CROSS

- 1&2 **1/4 de tour D** pas PD avant pas PG à côté du PD pas PD avant
- 3&4 1/4 de tour D . . . pas PG côté G pas PD à côté du PG pas PG côté G
- 5.6 ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant
- 7&8 KICK PD avant pas BALL PD à côté du PG CROSS PG devant PD

1/4 TURN LEFT x 2, CROSS SHUFFLE, 1/4 TURN RIGHTx2, CROSS SHUFFLE

- 1.2 1/4 de tour G pas PD arrière 1/4 de tour G pas PG côté G
- 3&4 CROSS PD devant PG pas PG côté G CROSS PD devant PG
- 5.6 **1/4 de tour D**.... pas PG arrière **1/4 de tour D**.... pas PD côté D
- 7&8 CROSS PG devant PD pas PD côté D CROSS PG devant PD

SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE ROCK, SAILOR 1/4 TURN LEFT

- 1.2 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
- 3&4 CROSS PD derrière PG pas PG côté G CROSS PD devant PG
- 5.6 ROCK STEP latéral G côté G, revenir sur PD côté D
- 7&8 CROSS PG derrière PD 1/4 de tour G pas PD sur place pas PG avant

KICK-BALL-STEP, x2, PIVOT 1/2 TURN LEFT, FULL TURN LEFT

- 1&2 KICK PD avant pas BALL PD à côté du PG pas PG avant
- 3&4 KICK PD avant pas BALL PD à côté du PG pas PG avant
- 5.6 pas PD avant 1/2 tour PIVOT vers G
- 7.8 1/2 tour G pas PD arrière 1/2 tour G pas PG avant

ROCK FORWARD, COASTER STEP, ROCK FORWARD, COASTER STEP

- 1.2 ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière
- 3&4 reculer BALL PD reculer BALL PG à côté du PD pas PD avant
- 5.6 ROCK STEP G avant, revenir sur PD arrière
- 7&8 reculer BALL PG reculer BALL PD à côté du PG pas PG avant

HEEL & HEEL & HEEL, HOOK, HEEL, FLICK, SCUFF, 1/4 TURN LEFT HITCH, OUT, SCUFF, HITCH, OUT

- 1 TOUCH talon D avant
- &2 pas PD à côté du PG TOUCH talon G avant
- &3 pas PG à côté du PD TOUCH talon D avant
- &4& HOOK PD devant tibia G TOUCH talon D avant FLICK talon D arrière
- 5&6 SCUFF talon D avant 1/4 de tour G HITCH genou D devant pas PD côté D
- 7&8 SCUFF talon G avant HITCH genou G devant pas PG côté G *Reprise

SWIVEL RIGHT & LEFT HEEL, 1/4 TURN RIGHT SHUFFLE FORWARD, STEP, TOUCH, & HEEL & TOUCH

- &1&2 SWIVEL talon D vers G revenir talon D au centre SWIVEL talon G vers D revenir talon G au centre
- & 1/4 de tour D HOOK PD devant tibia G
- 3&4 pas PD avant pas PG à côté du PD pas PD avant
- 5.6 pas PG avant TOUCH pointe PD derrière talon G
- &7&8 pas PD derrière PG TOUCH talon G avant pas PG sur place (légèrement avant) TOUCH pointe PD derrière talon G

BACK SHUFFLE, SHUFFLE 1/2 TURN LEFT, 1/2 TURN LEFT, 1/4 TURN LEFT, CROSS ROCK

- 1&2 pas PD arrière pas PG à côté du PD pas PD arrière
- 3&4 1/2 tour G TRIPLE STEP G arrière : G. D. G.
- 5.6 1/2 tour G pas PD arrière 1/4 de tour G pas PG côté G
- 7.8 CROSS ROCK STEP D devant, revenir sur PG derrière

Reprise : sur le 3ème mur, après le compte 48, reprendre au début de la danse - 6:00 -

Ending : la musique s'arrête sur le temps 63, remplacer 63-64 (cross Rock) par CROSS PD devant PG (12:00)