

DAWNING

Chorégraphe : Daniel TREPAT (Hollande) / février 2010

Niveau Novice

Danse en ligne - 32 temps - 2 murs (WCS)

Musique : "New day dawning" de Wynonna JUDD - 109 BPM, introduction 32 temps)

Section 1 2X WALK, TURN SAILOR R, TOUCH, 1/2 TURN L, SWEEP 1/4 TURN L, CROSS

- 1-2 Pas PD avant - pas PG avant
3&4 **1/2 tour D** & pas PD à côté du PG - pas BALL PG côté G - pas PD avant **6:00**
5-6 TOUCH pointe PG arrière - **1/2 tour G** & pas PG avant **12:00**
7-8 **1/4 de tour G** & SWEEP PD « IN » ↻ vers l'avant - CROSS PD devant PG **9:00**

Section 2 SIDE, BEHIND, SHUFFLE L, CROSS, SIDE, HIP ROLL, CLOSE

- 1-2 Pas PG côté G - pas PD derrière PG
3&4 SHUFFLE latéral G : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G
5-6 CROSS PD devant PG - pas PG côté G
RESTART ici (4^{ème} mur)
7-8 HIP ROLL : rond de hanches 1 tour complet dans le sens des aiguilles d'une montre ↻ (terminer appui PD)
& Pas PG à côté du PD

Section 3 1/4 TURN R, WALK, SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, BIG STEP, DRAG

- 1-2 **1/4 de tour D** & pas PD avant - pas PG avant **12:00**
3&4 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
5-6 ROCK STEP G avant - revenir sur PD arrière
7-8 Grand pas PG arrière - DRAG PD vers PG

Section 4 COASTER SHUFFLE, STEP, SWEEP, 1/2 TURN L, HOOK

- 1-2 Pas BALL PG arrière - pas BALL PD à côté du PG
3&4 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
5 Pas PG avant
6-7 SWEEP PD « IN » ↻ vers l'avant en commençant **1/2 tour G** - finir SWEEP en terminant 1/2 tour G **6:00**
8 HOOK PD

TAG, à la fin des murs 3, 7 et 9 (à chaque refrain) :

- 1-2 Pas PD avant - HOLD
3-4 Pas PG avant - HOLD

TAG & RESTART : pendant le 4ème mur, danser les 14 premiers comptes (avant le HIP ROLL), puis

- 15-16 ROCK STEP latéral D côté D - 1/4 de tour G & revenir sur PG
Et reprendre la danse au début

Dawning

Choreographers: Daniel Trepatt NL (Feb. 2010)
Level: Novice
Type: 2 wall line dance - WCS
Counts: 32, with tag + restart
Music: "New Day Dawning" by Wynonna Judd
Intro: 32 counts starts on vocal

2x walk, ½ turn sailor R, touch, ½ turn L, Sweep ¼ turn L, cross

1 RF Step forward
2 LF Step forward
3 RF ½ turn right stepping behind LF
& LF Step slightly to left side
4 RF Step forward
5 LF Touch back
6 LF ½ turn left stepping forward
7 RF ¼ turn left sweeping RF forward
8 RF Cross over LF

Side, behind, shuffle L, cross, side, hip roll, close

1 LF Step to left side
2 RF Step behind LF
3 LF Step to left side
& RF Close next to LF
4 LF Step to left side
5 RF Cross over LF
6 LF Step to left side
7 Start rolling the hips counter clockwise
8 Finish hip roll with the weight on RF
& LF Close next to RF

¼ turn R, walk, shuffle fwd, rockstep, big step, drag

1 RF ¼ turn right stepping forward
2 LF Step forward
3 RF Step forward
& LF Close next to RF
4 RF Step forward
5 LF Rock forward
6 RF Recover
7 LF Big step back
8 RF Drag towards LF

Coaster shuffle, step, sweep ½ turn L, hook

1 RF Step back
2 LF Close next to RF
3 RF Step forward
& LF Close next to RF
4 RF Step forward
5 LF Step forward
6 RF Sweep RF forward and start making a ½ turn left
7 RF Finish sweep fwd and ½ turn left
8 RF Hook

Tag

Every time that you hear the chorus you will do the tag at the end of the dance.
On Wall 3, 7 and 9.

Walk, Hold 2x

1 RF Step forward
2 Hold
3 LF Step forward
4 Hold

Tag restart

On the 4th wall 2 count tag and then restart.
Dance till count 14.

Rockstep, ¼ turn L

15 RF Rock to right side
16 LF ¼ turn left recover
Start over again

Have Fun and Happy Dancing!!!