



Country As Can Be

Chorégraphe : Suzanne WILSON – Winter Park, FLORIDE – USA / Avril 2008

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **Country as a boy can be - Brady SEALS - BPM 141**

RIGHT FOOT STOMP, LEFT FOOT STOMP

- 1 à 4 STOMP PD avant - HOLD - HOLD - HOLD
5 à 8 STOMP PG avant - HOLD - HOLD - HOLD

ROCKING CHAIR (TWICE)

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière] ROCKIN
3.4 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant] CHAIR
5.6 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière] ROCKIN
7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant] CHAIR

1/4 TURN LEFT, GRAPEVINE RIGHT, GRAPEVINE LEFT

- 1.2.3 **1/4 de tour G VINE à D** : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
4 TAP pointe PG à côté du PD
5.6.7 **VINE à G** : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G
8 TAP pointe PD à côté du PG

WALK BACK, JUMP TWICE & CLAP

- 1 à 4 *4 pas arrière* : pas PD arrière - pas PG arrière - pas PD arrière - pas PG arrière
&5.6 JUMP syncopé pas PD avant - pas PG à côté du PD - HOLD + CLAP
&7.8 JUMP syncopé pas PD avant - pas PG à côté du PD - HOLD + CLAP