



Chorégraphe : Vikki MORRIS Juin 2009

LINE Dance : 32 temps - 4 murs Niveau : débutant / intermédiaire

Musique: Boom boom goes my heart - Alex SWINGS OSCAR SWINGS

### Introduction: 3 + 32 temps

### RIGHT SIDE SHUFFLE, ROCK RECOVER, LEFT ROCKING CHAIR

- 1&2 TRIPLE D latéral : pas PD côté D pas PG à côté du PD pas PD côté D
- 3.4 ROCK STEP G arrière, revenir sur PD avant
- 5.6 ROCK STEP G avant, revenir sur PD arrière
- 7.8 ROCK STEP G arrière, revenir sur PD avant

# LEFT SIDE SHUFFLE, ROCK RECOVER, RIGHT TOE STRUT, LEFT TOE STRUT

- 1&2 TRIPLE G latéral : pas PG côté G pas PD à côté du PG pas PG côté G
- 3.4 ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant
- 5.6 TOE STRUT D avant : TOUCH pointe PD avant DROP : abaisser talon D au sol + SNAP
- 7.8 TOE STRUT G avant : TOUCH pointe PG avant DROP : abaisser talon G au sol + SNAP

## RIGHT JAZZ BOX, SCUFF, LEFT JAZZ BOX 1//4 TURN LEFT

- 1.2.3 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG pas PG arrière pas PD côté D
- 4 SCUFF talon G avant
- 5.6.7 JAZZ BOX G: CROSS PG par-dessus PD pas PD arrière 1/4 de tour G.... pas PG côté G
- 8 TAP PD à côté du PG

## JAZZ JUMP FORWARD AND BACK, HIP BUMPS

- &1.2 pas PD sur diagonale avant D " OUT " pas PG côté G " OUT " HOLD + CLAP
- &3.4 pas PD arrière " IN " ( au centre ) pas PG à côté du PD " IN " HOLD + CLAP
- 5 à 8 BUMP HIPS alternés: D. G. D. G.