

CELTIC TRIBUTE



Musique	Strings Of Fire (Feet Of Flames Album) [A124, B142]
Chorégraphe	Maggie Gallagher – août 2005
Type	Ligne, 2 murs, Phrasé : A : 32 temps, B : 32 temps Bridge : 16 temps
Niveau	Intermédiaire
Traduction	Annie
Dernière mise à jour	7 décembre 2005

Intro : 42 secondes puis 16 temps (départ à 50 sec) Séquences AAA, BBB, Bridge, puis A jusqu'à la fin

Section A StepRock, Recover, Full Triple Right, cross, Side, Saisor ¼ Left

- 1 – 2 Rock D devant, revenir sur PG
3 & 4 Tour complet à droite (DGD)
5 – 6 PG croisé devant PD, PD à droite
7 & 8 PG derrière PD, ¼ de tour à gauche et PD à côté du PG, PG devant
Step, Scuff, Hitch Left, Step, Scuff, Hitch Right, ¼ Left, Scuff, Hitch, Step, Scuff, Hitch
1 & 2 PD devant, scuff G, hitch G devant
& 3 & 4 PG devant, scuff D, hitch D devant, stomp D devant
5 & 6 ¼ de tour à gauche et PG devant, scuff D, hitch D devant
& 7 & 8 PD devant, scuff G, hitch G devant, stomp G devant
note : les hitches ne sont pas hauts

Fast Lock Steps Right & Left, Clock Rocks & Stomps

- 1 & 2 PD devant, lock G derrière PD, PD devant
& 3 & 4 PG devant, lock D derrière PG, PG devant, PD devant
5 & 6 Rock G croisé devant PD, revenir sur PD, rock G à gauche
& 7 & 8 Revenir sur PD, rock G croisé derrière PD, revenir sur PD, stomp G à gauche
Scuff Right, Hitch Right, Right Back Toe Strut, Left Coaster, Full Chug Right, Step Forward Left
1 & 2 & Scuff D, hitch D devant, toe strut D derrière (pointe D derrière, poser le talon)
3 & 4 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
5 & 6 & 7 Tour complet à droite : PD devant, avant du PG (ball G), PD, avant du PG (ball G), PD
8 PG devant

Section B Side Chasse Right, Cross Rock, Recover, Side Chasse Left, Cross Rock, Recover

commencer de dos

- 1 & 2 PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite
3 – 4 RockG croisé devant PD, revenir sur PD
5 & 6 PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche
7 – 8 RockD croisé devant PG, revenir sur PG
Right Chasse With ¼ Right, Step, ½ Pivot Right, ¼ Right, Weave, Step Back, Point Forward
1 & 2 PD à droite, PG à côté du PD, ¼ de tour à droite et PD devant
3 – 4 PG devant, ½ tour à droite et PD
5 – 6 & ¼ de tour à droite et PG à gauche, PD croisé derrière PG, PG à gauche
7 & 8 PD croisé devant PG, PG derrière, pte D devant
Hold, Together, Left Point, Together, Right Point, Hook, Right Point, Hold, Together, Left Point, Together, Right Point, Hook, Right Stomp Forward
1 Pause
& 2 & 3 PD à côté du PG, pteG devant, PG à côté du PD, pteD devant
& 4 Hook D croisé devant PG, pteD devant
5 Pause
& 6 & 7 PD à côté du PG, pteG devant, PG à côté du PD, pteD devant
& 8 Hook D croisé devant PG, stomp D devant
Rock, ½ Shuffle Left, Full Turn Left, Walks Right, Left
1 – 2 Rock G devant, revenir sur PD
3 & 4 ¼ de tour à gauche et PG à gauche, PD à côté du PG, ¼ de tour à gauche et PG devant
5 – 6 ½ tour à gauche et PD derrière, ½ tour à gauche et PG devant
7 – 8 PD devant, PG devant

Bridge 16 temps en tapant le talon de face

- 1 – 16 Monter et taper le talon D en rythme ou compter 16 temps en reprenant votre souffle